

# (설계교과목) 학생 포트폴리오 가이드라인

(크리틱노트, 디지털 파일, 실물 바인더)

인천대학교 도시건축학전공

2023

## ■ 목차

1. [크리틱노트](#) 가이드라인 (A3)
2. 학생포트폴리오 [디지털 파일](#) 가이드라인 (A3)
3. 학생포트폴리오 [실물 바인더](#) 가이드라인 (A3)

## ■ 첨부 양식 (학부 공지사항 게시판에서 다운로드)

1. 크리틱노트 양식(A3)
2. 실물 바인더 - Intro 페이지 양식(A3)

## 1. 크리틱노트 가이드라인

# 1. 크리틱노트 (설계스튜디오)

## ■ 크리틱노트 가이드라인

- **첨부 양식(A3 크리틱노트) 이용.** 학과 홈페이지 공지에서 다운로드.
- **매주 작성.** 간단하게 개조식으로 서술. 해당 SPC 표기.

- 크리틱노트 구성 : 크리틱노트 + 크리틱노트 연속지

① 크리틱노트 : **텍스트 + 이미지** (페이지 상부 텍스트, 하부 이미지 2개로 구성)

② 크리틱노트 연속지 : 해당 주차 주요 작업 **이미지** 첨부(스케치, 사진, 도면, 발표 슬라이드, 캡처이미지 등의 주요 작업물 이미지)

- 크리틱노트 연속지는 기본적으로 한 페이지 당 4개의 이미지로 구성. 주요 이미지가 3개인 경우 양식의 4칸 중에 3개만 입력.

- 해당 주차 작업물이 발표 슬라이드(PPT, PDF 등) 형식이면

① 디지털 파일의 경우 크리틱노트 연속지 양식을 사용하지 않고 바로 발표 슬라이드를 원본파일(PDF형식) 그대로 크리틱노트 뒤에 첨부하여 하나의 PDF로 구성.

② 실물 바인더 파일링 시에는 A3 한 페이지에 4 슬라이드 나오도록 출력 후 파일링

- **중간발표 및 기말발표 주차 크리틱노트의 경우 따로 크리틱노트 '연속지'를 작성하지 않도록 합니다.** 패널, 발표 슬라이드, 도면집, 모형사진 파일이 이를 대체 합니다.

## 크리틱노트

(**텍스트 + 이미지**)

## 크리틱노트 연속지

(**이미지 only**)

INCHON NATIONAL UNIVERSITY DEPARTMENT OF ARCHITECTURE & URBAN DESIGN		설계스튜디오00		담당교수: 000	WEEK 00	
학번	이름	인전대	날짜	2023-03-08		
<p>                     - 폰트: 맑은 고딕 12pt (국가: 보통)                      - 주황색 글씨로 표기된 것은 자신의 정보에 달맞게 수정 후 검정색으로 변경                      - 해당 주차의 담당교수 크리틱 내용을 간략하게 개조식으로 서술                      - 해당 주차의 작업 결과물은 연속지 형식으로 크리틱노트 뒤에 첨부 / 다음 페이지 연속지 양식 (기본적으로 A3 가로에 이미지 4개로 구성)                      - 해당 주차 SPC 표기                      - 해당 학생은 설계수업에 앞서 이전 주차의 크리틱 내용을 담당 교수님께 확인받을 것                      - 학생포트폴리오 실물 버전이 들어갈 부분에 첨부                 </p>						
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <h1 style="font-size: 100px; color: gray;">A3</h1> <h2 style="color: orange;">텍스트</h2> </div> <div style="text-align: center;"> <h2 style="color: orange;">이미지</h2> </div> <div style="text-align: center;"> <h2 style="color: orange;">이미지</h2> </div> </div>						

<h2 style="color: orange;">이미지</h2>	<h2 style="color: orange;">이미지</h2>
<h2 style="color: orange;">이미지</h2>	<div style="text-align: center;"> <h1 style="font-size: 100px; color: gray;">A3</h1>  </div>

## 2. 학생 포트폴리오 - 디지털 파일



## 2. 학생포트폴리오 - 디지털 파일



### ■ 디지털 파일 가이드라인 (1)

① 학생들은 자신의 학번과 이름을 활용하여 폴더를 생성합니다.

20231111\_김인천

8/31/2023 8:28 AM

② 폴더 안에는 각 주차별 크리틱노트, 중간발표 자료, 기말발표 자료가 포함되어야 합니다. (크리틱노트는 앞의 가이드라인 참고)

- 일반 주차 : 크리틱노트
- 중간발표 주차 : 크리틱노트, 발표 슬라이드, 모형사진 (있는 경우)
- 기말발표 주차 : 크리틱노트, 발표 슬라이드, 패널, 도면집, 모형사진

③ 파일명을 아래와 같이 준수 바랍니다.

Week01\_Critic Note.pdf  
Week02\_Critic Note.pdf  
Week03\_Critic Note.pdf

.....

Week08\_Critic Note.pdf  
Week08\_Midterm Presentation.pdf  
Week08\_Midterm Model Photo.pdf (있는 경우)

.....

Week16\_Critic Note.pdf  
Week16\_Final Panel.pdf  
Week16\_Final Panel.jpg  
Week16\_Final Presentation.pdf  
Week16\_Final Drawing Set  
Week16\_Final Model Photo.pdf

④ 학기말에 학생은 폴더를 교수님께 전달합니다.

### 폴더 예시



## 2. 학생 포트폴리오 - 디지털 파일

### ■ 디지털 파일 가이드라인 (2)

- 포맷 : 기본 A3(가로). 패널, 발표 슬라이드는 원본 사이즈
- **크리틱노트**(ex. Week01\_Critic Note.pdf) : 앞의 크리틱노트 가이드 라인 참고 (크리틱노트 + 크리틱노트 연속지 구성)
- **발표 슬라이드 파일(중간, 기말)** (ex. Week08\_Midterm Presentation.pdf) : **원본 파일을 그대로 PDF 파일 형식으로 저장.**
- **패널** (ex. Week16\_Final Panel.pdf 및 jpeg) : **원본 파일을 그대로 PDF 및 JPEG 형식(해상도 200dpi 이상)으로 저장.** (학교 작품집 사용 목적)
- **도면집** (ex. Week16\_Final Drawing Set.pdf) : 배치도, 평면도, 단면도, 입면도, 단면상세도 등 해당 도면을 각각 A3(가로) 사이즈 PDF 파일로 출력, 결합하여 하나의 PDF 파일로 저장. (우측 이미지 참고)  
기본적으로 한 페이지에 도면 하나가 들어가도록 구성하나, 입면도나 단면도 등은 한 페이지에 2개의 도면 이상으로 구성 가능
- **모형사진** (ex. Week16\_Final Model Photo.pdf) : A3 가로 사이즈에 모형사진 4장이 들어가도록 구성 후 PDF 로 저장. 이미지가 깨지지 않도록 이미지를 고해상도로 저장. 크리틱노트 연속지 양식 사용 추천. 모형사진은 배경처리를 하고 모형이 전체적으로 잘 나오도록 구도를 잡아 사진 찍을 것.

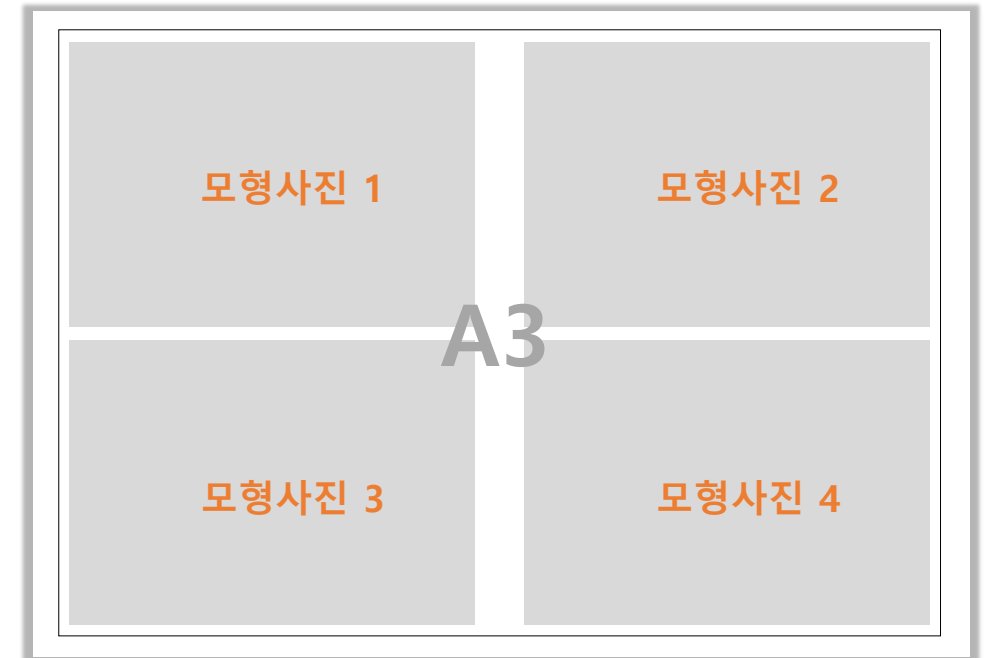
### 도면집



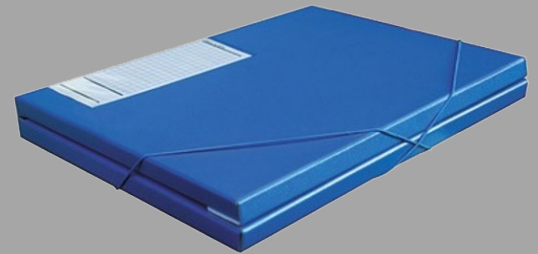
### 하나의 PDF 로 결합 후 저장



### 모형사진



### 3. 학생 포트폴리오 - 실물 바인더





### 3. 학생 포트폴리오 - 실물 바인더

#### ■ 실물 바인더 가이드라인

• 포맷 : A3가로로 기본으로 합니다.

##### • 구성

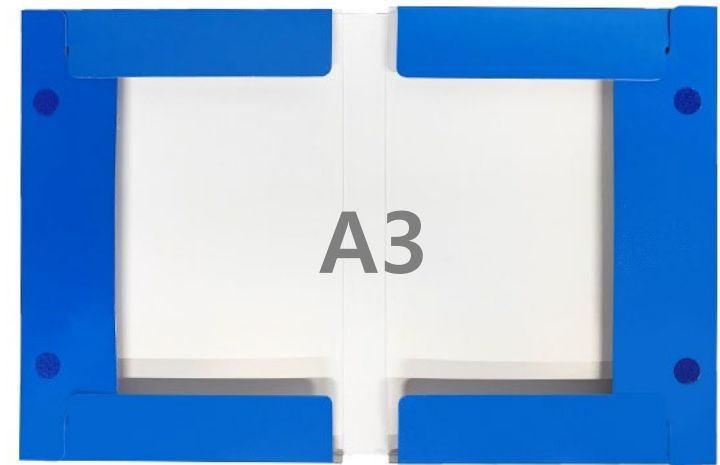
- ① **Intro 페이지**: 설계스튜디오명, 주제 및 설계요약 (첨부 양식 이용)
- ② **주차별 성과물**: 크리틱노트, 주차별 성과물
- ③ **중간발표 주차 성과물**: 크리틱노트, 발표 슬라이드
- ④ **기말발표 주차 성과물**: 크리틱노트, 발표 슬라이드, 패널(A3 축소 출력 + 축소된 전체), 도면집(A3 배치, 평면, 입면, 단면 + @), 모형 사진

• 실물 바인더는 기본적으로 디지털 파일 폴더 구성과 동일한 체계입니다. 다만 패널, 발표 슬라이드의 경우 A3 포맷에 맞도록 조정하여 출력합니다. (뒤의 내용 참고)

• 주차별 성과물은 해당 주차 크리틱노트로 항상 시작합니다.

• 실물 바인더는 A3 가로 출력 형식을 기본으로 합니다. 만약에 부득이하게 A3 용지로 출력할 수 없는 경우 A4 용지에 세로로 연속배열하여 A3 속지에 부착하도록 합니다.

#### 실물 바인더





### 3. 학생 포트폴리오 - 실물 바인더

#### ■ 실물 바인더 구성 (2)

##### ② 주차별 성과물 (일반 주차)

- 순서 : 주차별 성과물은 항상 크리틱노트로 시작하고 뒤에 크리틱 노트 연속지 순 파일링 합니다. (크리틱노트 디지털 파일과 동일)
- 성과물이 발표 슬라이드(ex.ppt or pdf)인 경우 사용한 소프트웨어에서 직접 페이지당 4 슬라이드가 나오도록 출력(A3) 후 실물 바인더에 파일링 합니다.
- 수업 시간에 실제 사용된 작업 출력물(A3)가 있다면 실물 바인더 해당 주차 크리틱노트 뒤에 작업 출력물(A3)을 첨부하고 크리틱노트 연속지는 따로 출력 및 첨부 하지 않아도 됩니다.

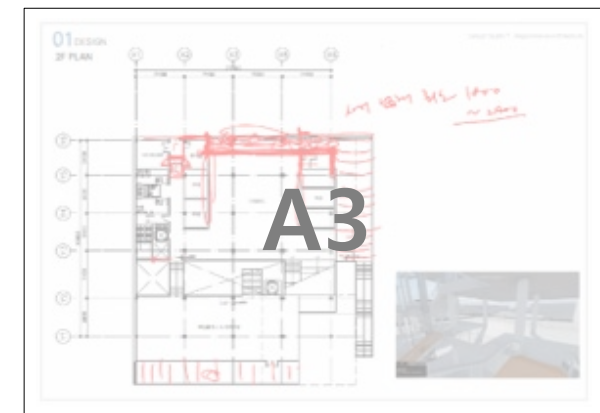
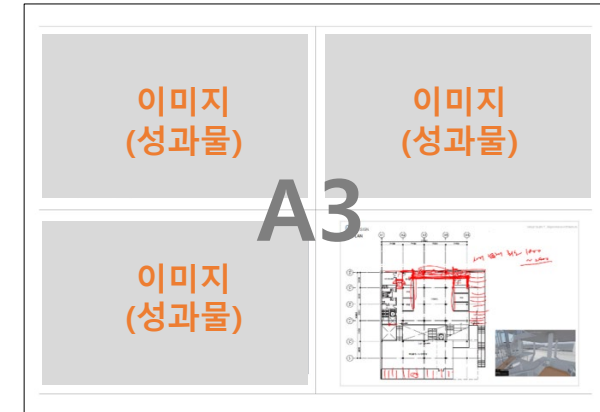
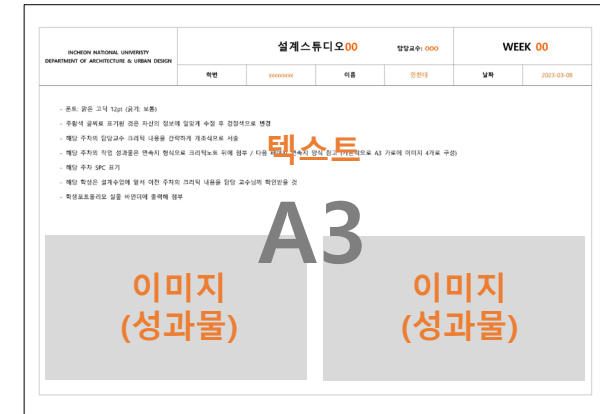
#### 주차별 성과물 (일반 주차)

##### 크리틱노트

##### 크리틱노트 (연속지)

OR

##### 성과물 출력물 원본(A3)



### 3. 학생 포트폴리오 - 실물 바인더

#### ■ 실물 바인더 구성 (3)

#### ③ 중간발표, 기말발표 주차 성과물 파일링

- 순서 : 크리티크노트 → 발표 슬라이드 → 패널 → 도면집 → 모형사진
- **크리티크노트** : 앞의 크리티크노트 가이드라인 참고
- **발표 슬라이드** : A3 한 페이지당 4개의 슬라이드가 나오도록 출력 후 하나로 묶어(스테이플 고정) 실물 바인더에 파일링

#### 중간, 기말발표 주차 성과물

#### 크리티크노트



INCHON NATIONAL UNIVERSITY DEPARTMENT OF ARCHITECTURE & URBAN DESIGN		설계스튜디오00		담당교수: 000		WEEK 00	
학번	XXXXXXXXXX	이름	연한대	날짜	2023-03-08		
<p>- 폰트: 맑은 고딕 12pt (글자: 보통)</p> <p>- 주황색 글씨로 표기된 것은 자신의 정보에 알맞게 수정 후 전정석으로 변경</p> <p>- 해당 주차의 담당교수 크리티크 내용을 간략하게 개조식으로 서술</p> <p>- 해당 주차의 작업 성과물은 연속지 형식으로 크리티크노트 뒤에 첨부 / 다음 페이지 연속지 양식 참고 (기본적으로 A3 가로에 이미지 4개씩 구성)</p> <p>- 해당 주차 SPC 표기</p> <p>- 해당 학생은 설계수업에 앞서 이전 주차의 크리티크 내용을 담당 교수님께 확인받을 것</p> <p>- 학생포트폴리오 실물 바인더에 출력해 첨부</p>							

A3

#### 발표 슬라이드



A3

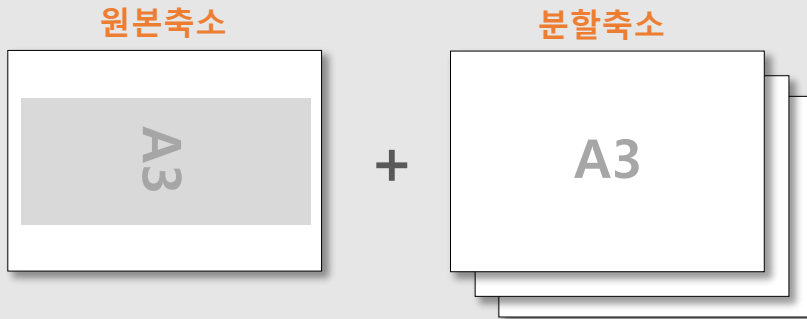
슬라이드1	슬라이드3
슬라이드2	슬라이드4

### 3. 학생 포트폴리오 - 실물 바인더

#### ■ 실물 바인더 구성 (3)

##### ③ 중간발표, 기말발표 주차 성과물 파일링

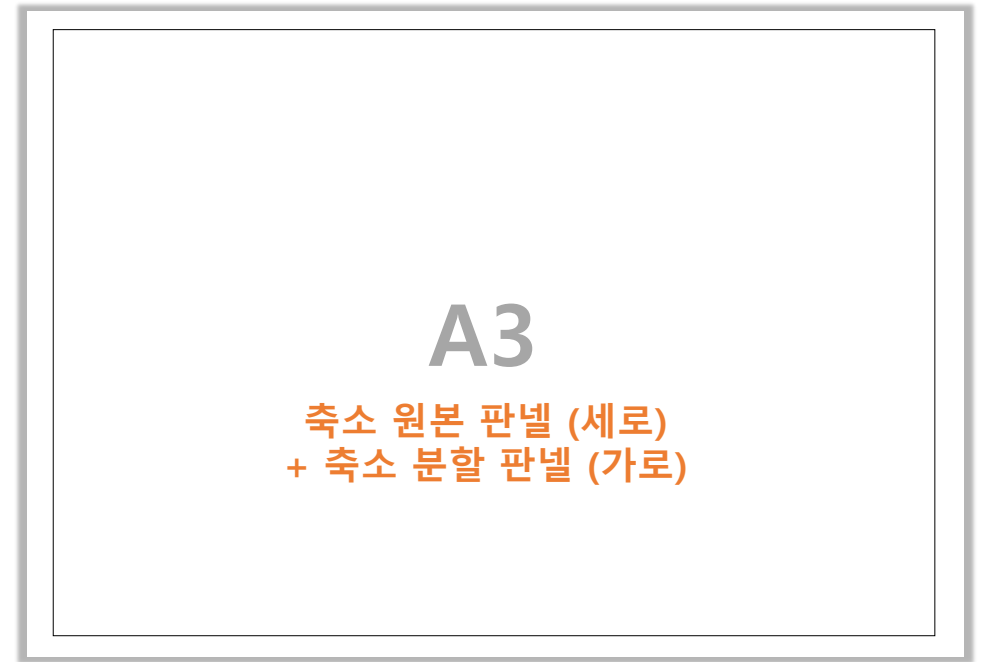
- **패널** : 원본 축소 + 분할 축소 출력 후 실물 바인더에 모두 파일링
- **원본 축소(세로)** : A3 용지에 전체 패널이 나오도록 축소 출력
- **분할 축소(가로)** : 전체 패널을 구성하는 각각의 A1패널을 A3용지에 축소 출력



- **도면집** : 배치도, 평면도, 단면도, 입면도, 단면상세도 등 A3 가로 포맷으로 원본 출력 후 하나로 묶어(스테이플 고정) 실물 바인더에 파일링 (앞의 디지털 파일 가이드라인에서 도면집 부분 참고)

#### 중간, 기말발표 주차 성과물

##### 패널



##### 도면집



스테이플 등 사용하여 하나로 고정



### 3. 학생 포트폴리오 - 실물 바인더

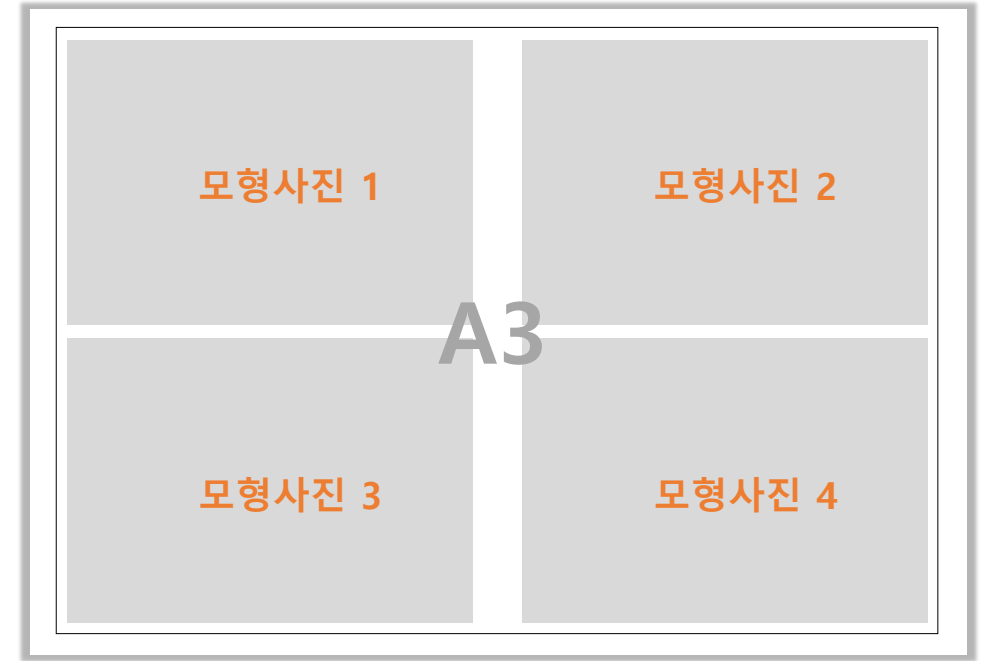
#### ■ 실물 바인더 구성 (3)

#### ③ 중간발표, 기말발표 주차 성과물 파일링

- 모형사진 : A3 한 페이지 4장의 사진이 나오도록 출력 후 실물 바인더에 파일링 (앞의 디지털 파일 가이드라인 모형사진 부분 참고)

중간, 기말발표 주차  
성과물

모형사진



# 학생 포트폴리오 실물 바인더 구성도



## <일반 주차>

Intro 페이지

첨부 Intro 양식 이용

1주차 크리틱노트

크리틱노트 출력

1주차 성과물  
(크리틱노트 연속지)

- 크리틱노트 연속지 출력
- 필요한 수 만큼 페이지 구성

OR

1주차 성과물  
출력물 원본

- 수업 시간에 이용된 원본 A3 출력물이 있는 경우 크리틱노트 연속지 출력을 대체하여 바로 실물 바인더에 파일링해도 됨

## <일반 주차>

2주차 크리틱노트

크리틱노트 출력

...

## <중간, 기말 발표 주차>

16주차 크리틱노트

필요한 수 만큼 페이지 구성

패널  
(축소 출력)

발표 슬라이드  
(4 슬라이드 / 페이지)

필요한 수 만큼 페이지 구성

도면집  
(가로 배치 출력)

필요한 수 만큼 페이지 구성

모형 사진  
(사진 4장 / 페이지)

